

ТИХОРЕЦКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3
СТАНИЦЫ ФАСТОВЕЦКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТИХОРЕЦКИЙ РАЙОН
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
КОНСТАНТИНА ТИМОФЕЕВИЧА ПЕРШИНА

**СБОРНИК МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

**«ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ.
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. 5 КЛАСС»**

Автор-составитель:

учитель

изобразительного искусства

высшей

квалификационной категории

МБОУ СОШ №3

ст. Фастовецкой

Ростовцева Светлана

Викторовна

ст. Фастовецкая

2022

Пояснительная записка
к методической разработке
«Тестовые задания. Изобразительное искусство.5 класс»
Ростовцевой Светланы Викторовны
учителя изобразительного искусства высшей категории
МБОУ СОШ№3 ст. Фастовецкой

Методическая разработка «Тестовые задания. Изобразительное искусство. 5 класс» - это сборник тестовых заданий предназначенный для проведения диагностических работ, в 5 классе. Диагностическая работа проводится в конце каждого раздела и в конце года с целью определения уровня подготовки обучающихся в рамках внутреннего мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы. Диагностические работы охватывают содержание, включенное в основной учебно-методический комплект по изобразительному искусству, используемый в 5 классе, авторы учебника Н. А. Горяева, О. В. Островская. В них включены четыре теста по основным разделам курса ИЗО в 5 классе и одного теста итогового, который проводится в конце года. Задания состоят из двух вариантов, первый вариант разработан для хорошо успевающих учащихся, второй вариант для детей слабоуспевающих и для детей с ОВЗ.

Материалы направлены на проверку усвоения обучающимися важнейших знаний, предметных умений и видов познавательной деятельности, представленных в разделах курса ИЗО. В тестах прослеживается формирование у школьников различных общеучебных умений: использовать художественную терминологию; узнавать произведения художников и представителей искусства разных эпох; обосновывать процессы и явления; устанавливать причинно-следственные связи; проводить анализ, обобщение. Работа предусматривает проверку содержания художественного образования и различных видов умений и способов деятельности обучающихся.

В сборнике даются инструкции, позволяющие проводить работы, как под руководством преподавателя, так и во внеурочное время.

Использование этих материалов является эффективным средством формирования интеллектуальных и творческих способностей, а также формирования коммуникативных, учебно-познавательных и личностных компетенций учащихся. Использование данного сборника позволит учителю выявить пробелы в знаниях, а учащимся закрепить пройденный материал.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТИХОРЕЦКИЙ РАЙОН

РЕЦЕНЗИЯ

на учебно-методические разработки по изобразительному искусству
«Тестовые задания. Изобразительное искусство. 5 класс»

Автор: Ростовцева Светлана Викторовна, учитель изобразительного искусства муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 3 станицы Фастовецкой муниципального образования Тихорецкий район имени Героя Советского Союза Константина Тимофеевича Першина

В представленных учебно-методических материалах рассмотрены вопросы применения тестовых заданий на уроках изобразительного искусства. Главными целями предложенного материала являются - проверка качества усвоения учениками учебного материала и оценка этого качества; выявление общего среднего уровня усвоения учебной программы всеми учениками и оценка эффективности учебного процесса посредством соотнесения результата обучения с целью, которая была перед ними поставлена; планирование основных корректирующих мер по преодолению обнаруженных недостатков и умножению достигнутых успехов.

Учебно-методические материалы содержат тестовые задания, ориентированные на учащихся 5 классов. Выполнены тесты в двух вариантах: базовый повышенный и вариант тестов для учащихся с ОВЗ. Тесты можно использовать для промежуточного контроля в конце каждой четверти и года. Содержание тестов охватывает все основные учебные разделы 5 класса.

Включение тестовых заданий, где представлены варианты ответов, соответствуют конкретно-операциональному мышлению ребёнка и в то же время являются задачами, при решении которых ребёнок может применить своё умение логически мыслить.

Тестовые задания не только проверяют уровень его развития, но и одновременно дополнительно развивают, а также вызывают у детей особый интерес, так как содержат элемент игры, соответственно применение тестов влечёт за собой гораздо меньше стрессовых факторов.

Практическая ценность материалов заключается в использовании их в качестве практического пособия учителями изобразительного искусства общеобразовательных учреждений и педагогами дополнительного образования, реализующими художественную направленность.

30.09.2022 года

Методист МКУ «Центр развития образования»

Подпись удостоверяю:

Директор МКУ «Центр развития образования»



О.П. Денисова

Н.С. Полякова